

OSMANTHUS

Deze collectie ademt verfijning en luxe uit, niet enkel door de gesofistikeerde borduurtechniek maar ook door het gebruik van natuurlijke materialen zoals sisal, katoen en hennep. Het esthetische aspect en de puurheid van de natuur zijn perfect in evenwicht. De materialen, dessins en kleuren in deze collectie refereren naar het Verre Oosten.

Osmanthus is een heester met fragiele bloemen en speelt een belangrijke rol in de Aziatische cultuur. Van parfums en culinaire toepassingen tot legendes en culturele festivals, deze geurige bloemen worden gewaardeerd om hun geur, smaak en schoonheid.

Chasu

Het Koreaanse woord voor borduurwerk is Chasu, erg toepasselijk voor dit verfijnde patroon. Het abstracte visgraatpatroon wordt geborduurd door middel van glanzende textieldraden op een natuurlijke ondergrond van sisal. Luxueus en authentiek tegelijkertijd.

Chasu is verkrijgbaar in 4 kleurvarianties.

Tatami

Tatami betekent geplooid en opgestapeld in het Japans, hierbij verwijzend naar de manier waarop traditionele Japanse vloermatten worden vervaardigd. De onderlaag van dit dessin is een knipoog naar deze authentieke techniek. Het glanzende borduurwerk in een geometrische vorm komt hierop prachtig tot haar recht.

Tatami is verkrijgbaar in 5 kleurvarianties.

Gardens of Okayama

Deze kleurrijke Japanse tuin werd zorgvuldig en met veel oog voor detail geborduurd op deze basis van sisalvezels waarbij de kleurnuances in de draden haar natuurlijke karakter verraden. Het sprookjesachtige tafereel spreekt tot de verbeelding.

Gardens of Okayama is verkrijgbaar in 3 kleurvarianties.

Kudzu

De vezels van de, in tropische gebieden, veelvoorkomende klimplant kudzu worden grof geweven tot een unieke muurbekleding. De onregelmatige diktes en de kleurschakeringen van de verschillende draden verklaren de herkomst uit de natuur.
Kudzu is verkrijgbaar in 12 kleurvarianties.

Sambe

Dit dessin is gemaakt van hennepvezels waarvan de natuurlijke kleuren contrasteren met de zwarte, fijne garens die de vezels aan elkaar rijgen. De onregelmatige draden van verschillende diktes en knoopjes zijn duidelijk zichtbaar en maken Sambe authentiek en puur.

Sambe is verkrijgbaar in 5 kleurvarianties.

Geloma

Geloma is een geraffineerd jacquard-geweven textiel in glanzende multicolor-draden. De dansende horizontale lijnen creëren enerzijds een speels effect, anderzijds zorgt de donkere achtergrond en ketting voor reliëf. Dit dessin heeft haar naam te danken aan het Engelse woord "loom" oftewel weefgetouw en is afkomstig van het oud-Engelse woord "geloma".

Geloma is verkrijgbaar in 5 kleurvarianties.

Prijzen op aanvraag.